www.optikblitz.at

BLITZ OPTIK
FACHBETREUUNG FÜR BESSERES SEHEN

Zeit, den Rahmen zu wechseln

Leben in Bildern

Premium-Gleitsichtgläser
Welches Qualitätslevel Gleitsichtgläser erreicht haben und wie sie für vollen Durchblick sorgen

Motive aus Österreich
Wo die Exklusivmarke Scharfsinn ihre Etuis nähen lässt und welche Modelle neu eingetroffen sind

Von Typen und Charakteren
Neue Rahmendesigns für mehr Strahlkraft aus jeder Perspektive – maßgeschneidert oder von der Stange

Herbst / Winter 2024

Eine Frage der Perspektive

Jeder Mensch ist zweifelsfrei einzigartig. Jedes Gesicht, jeder Blick, jeder Ausdruck, jede Wesensart – keiner gleicht dem anderen, aber alle umgibt ein gewisses Etwas und alle haben ihre ganz persönlichen Vorzüge. Wie schade wäre es, diese nicht angemessen einzurahmen?

Wir als Augenoptiker*innen messen nicht nur die persönliche Sehstärke, sondern betrachten auch das visuelle Ganze. Gesichtszüge, Kleiderfarben, Stile, Schmuck und Accessoires sowie der Teint, die Haarfarbe, der Haaransatz und die Form der Augenbrauen fallen uns sofort ins Auge. Das ist entscheidend, denn erst durch den richtigen Rahmen findet das persönliche Erscheinungsbild seine Vollendung.

Falls Sie jetzt denken, Sie haben kein „Brillengesicht" – das ist eine Frage der Perspektive und eine Frage für Geübte sowieso. Uns sind jedenfalls noch keine Kopfumfänge, Nasen-, Wangen-, Kinn- oder Stirnpartien über den Weg gelaufen, die wir nicht mit einer Brille hätten krönen können. Immerhin selektieren wir Saison für Saison facettenreiche Rahmen für verschiedene Vorzüge, Charaktere und Looks.

Gläser – so individuell wie Sie
Nicht nur der Rahmen, sondern auch die Brillengläser passen sich an die Vorlieben und Bedürfnisse des Trägers an, und zwar mehr denn je. Schließlich bringt jeder Lebensstil unterschiedliche Perspektiven mit sich, wo voller Durchblick gefragt ist. Verbringen Sie etwa viel Zeit vor dem Bildschirm oder lesen Sie hauptsächlich auf Papier? Sind Sie permanent im Straßenverkehr unterwegs oder halten Sie sich die meiste Zeit unter freiem Himmel auf? Für jede Situation lässt sich das Brillenglas so optimieren, dass Sie stets die beste Sicht genießen können. Das gilt für Einstärkengläser genauso wie für Gleitsichtgläser. Das Produkt passt sich an den Träger an – nicht umgekehrt.

Die Spannung steigt
Wenn Sie nun Lust auf eine neue Brille – maßgeschneidert oder von der Stange – bekommen haben, lesen Sie auf den nächsten Seiten, welchen Facettenreichtum Herbst und Winter mit sich bringen. Statten Sie uns auch gerne einen Besuch ab – gemeinsam werden wir Ihre Strahlkraft verstärken und Ihren Typus authentisch unterstreichen. Denn das Leben ist viel zu schön für unvollendete Bilder und wird erst im passenden Rahmen so richtig spannend!

Wie immer freuen wir uns, Sie zu sehen!

Ihre Einzigartigkeit im Fokus

© Tom Davies

Ausschließlich zum Zweck der besseren Lesbarkeit wird auf eine geschlechtsspezifische Schreibweise verzichtet. Alle personenbezogenen Bezeichnungen in dieser Zeitung sind somit geschlechtsneutral zu verstehen.

Visionen aus London

Rahmendesign ohne Kompromisse

Von Grund auf durchdacht

Tom Davies – die Person zur Marke

Bei Kompromissen scheiden sich die Geister: Die einen halten sie für gut, die anderen wollen alles oder nichts. Tom Davies aus dem royalen London geht unter gleichnamiger Brillenmarke weder beim Fassungsdesign noch bei der Materialauswahl Kompromisse ein. Er designt High-End-Rahmen aus Premiumacetat, Naturhorn, 18-karätigem Gold, Silber 925 oder Titan und passt sie auf Wunsch an das individuelle Gesichtsmaß an. Unikate also, die dem eigenen Typus auf ganzer Linie entsprechen.

Typen und Erscheinungsbilder – dafür hat der Brite ein besonderes Gespür, das er nicht nur in seinen Kollektionen verarbeitet, sondern auch der nächsten Brillenmacher-Generation weitergibt. Im Mai dieses Jahres durften bei der jährlichen Fachtagung von OPTICON – Österreichs größte Vereinigung von inhabergeführten Augenoptik- und Hörakustikbetrieben – rund 250 Partnerbetriebe über seine Schulter blicken und wertvolle Kunstgriffe zur passenden Fassung erfahren.

Kreation und Produktion
Tom experimentiert am liebsten in seiner hauseigenen Acetatküche, wo er neue Farben für seine Rahmen schöpft. Aktuell fächern sich 80 Acetatfarben im Sortiment – matt sowie poliert. Das Material Acetat ist in der Brillenherstellung sehr beliebt, denn es lässt sich gut verarbeiten. Es wird von Tom in Japan eingekauft. Warum dort? Der Zellstoffanteil ist mit rund 80 % sehr hoch. Damit behalten die Fassungen noch länger ihre Form und ihren Glanz. „Die Japaner stellen das härteste und lebendigste Acetat der Welt her", sagt Davies. Vergleichsweise liegt der Zellstoffanteil bei chinesischem Acetat etwa bei 58 %. Wozu also Kompromisse eingehen?

Exklusivmarke Scharfsinn

Motive aus Österreich

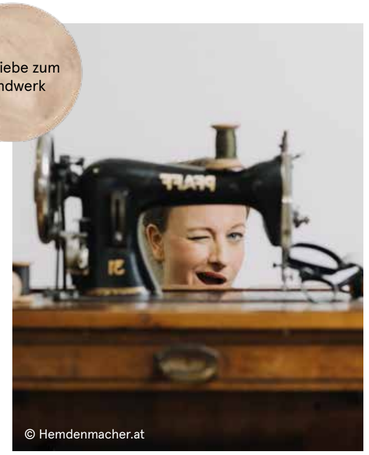
Schärding (Oberösterreich). Das österreichische Brillenlabel Scharfsinn lässt seit Neuestem seine Brillenetuis in der Barockstadt am Inn vernähen, und zwar von Hand und an die Rahmenfarben angepasst. Der Produktionsschauplatz ist einzigartig, denn die Acetat- und Metallfassungen erhalten in der letzten Hemdenschneiderei, die es in Österreich noch gibt, ihre Etuis – aus Filz. Dabei reicht die Farbpalette von satten Tönen bis hin zum klassischen Grau oder eleganten Schwarz. Mit diesem Fertigungsauftrag setzt die Marke Scharfsinn ein weiteres Statement in ihrer Linie handmade in Austria.

Neue Modelle
Nicht nur die Etuis, sondern auch die Fassungen werden in Österreich produziert. Hergestellt in der Steiermark sind sie die Antwort für alle, die ihre Wege unabhängig gehen möchten, das Handwerk sowie Qualitätsware schätzen und darüber hinaus auf die heimische Wirtschaft setzen wollen. Neu und über kurze Wege eingetroffen sind auch die Fassungen Schönbrunn und Prater mit Metallbügeln sowie die vollrandige Uhrturm und Getreidegasse aus Acetat. Sie sind exklusiv bei OPTICON-Partnerbetrieben erhältlich.

PRATER SCHARFSINN
No regrets! Die markante Acetatfront und ultraleichte Bügel aus Neusilber stehen für Highlife zu jeder Zeit.

GETREIDEGASSE SCHARFSINN
Unvergänglich – eine zeitlose Form mit Premium-Scharnieren von Redtenbacher aus Scharnstein (OÖ).

Aus Liebe zum Handwerk



© Hemdenmacher.at

Die Hemdenmacher und ihr Tragwerk
Chefin Astrid Pochendorfer und ihr Team, bestehend aus gelernten Schneiderinnen, verarbeiten täglich hochwertige Stoffe aus Österreich, der Schweiz und Italien zu maßgeschneiderten Damen- und Herrenhemden für jeden Anlass – mit viel Liebe zum Beruf und einem Blick fürs Detail.

Schönbrunn

Imperiales Erbe

Neu eingetroffen

UHRTURM: 2-IN-1-PANORAMA SCHARFSINN
Der vollrandige Acetatrahmen ist nicht nur in vier verschiedenen Farben erhältlich, sondern kann sich auch mittels Clip-on zur Sonnenbrille verwandeln.

Vollrandig, konturiert oder rahmenlos

Für Blickwinkel, die begeistern

BOTANIQ BOTANIQ®
Zeichen setzen: Für jede verkaufte Fassung wird in Kooperation mit One Tree Planted ein Baum gepflanzt.

RISING DAWN KOLLEKTION Silhouette
Österreichische Handwerkskunst aus Titan und patentiertem SPX-Material. Schraubenlos und unglaublich leicht.

POLICE POLICE
Poliertes Palladium und randloses Design verkörpern silberweiße Strahlkraft, die scheinbar ohne Grenzen ist.

© Einstoffen

EINSTOFFEN

ROCKSTAR

Rockstars bringen die Massen mit einem einzigen Gitarrenriff zum Toben. Außerdem sind sie für ihr unberechenbares Verhalten bekannt. Und trotzdem – oder genau deswegen – können wir nicht anders, als sie zu lieben. Das Modell Rockstar schlägt mit hochwertigem Naturacetat und detaillierten Metalleinlagen unverkennbar in die Saiten.

Premium-Gleitsichtgläser

Müheloser Fokuswechsel in allen Lebenslagen

Gleitsichtgläser haben ein neues Qualitätslevel erreicht. Der optische Knick im Sichtfeld und die Kopfverrenkungen rund um diesen sind längst überstanden. Jetzt lauten die Prämissen: maximale Bedürfnisanpassung und maximale Korrekturwirkung, und zwar in jeder Entfernung. Keine einfache Aufgabe, denn die Lebensstile sind vielfältiger und dynamischer als je zuvor. Für Premiumhersteller allerdings kein Problem mehr. Ihre Gläser ermöglichen einen mühelosen Fokuswechsel und stufenloses Sehen. Dank breiteren Sehbereichen sowie unverzerrten Randbereichen sorgen sie für ein vollständig scharfes Sichtfeld und erstklassigen Sehkomfort. Plus: Sie punkten mit einer schnelleren Eingewöhnung und höheren Verträglichkeit.

Qualitätsunterschiede

Gleitsichtgläser unterscheiden sich in der Qualität und demnach auch im Preis. Ein wesentliches Qualitätskriterium ist die Breite der Sehzonen. Grundsätzlich teilt sich ein Glas in drei Zonen auf: die obere Zone für die Fernsicht, die untere Zone für die Nahsicht und die mittlere Zone, die sogenannte Progressionszone, für die Mitteldistanz. In dieser mittleren Übergangszone zeigen sich die Qualitätsunterschiede. Je breiter diese Zone, desto hochwertiger das Glas. Denn ein kleineres mittleres Sichtfeld bringt auch größere Randbereiche mit sich, die ohne Korrekturwirkung, also verschwommen, bleiben.

Bei Premiumgläsern können die verschiedenen Zonen individuell angepasst und positioniert werden. Personen, die etwa hauptsächlich vor Bildschirmen arbeiten, profitieren von einer größeren Progressionszone. Wohingegen Gleitsichtbrillenträger, die sehr viel mit dem Auto unterwegs sind, besser mit einem größeren Bereich für die Fernsicht ausgestattet sind.

Optimierte Randbereiche

Bei herkömmlichen Gläsern können die Randbereiche durch ihre Wölbung einen unerwünschten Prismeneffekt erzeugen. Dabei ist die Sicht des Trägers im peripheren Sichtfeld etwas verzerrt. Premiumgläser sind in diesem Bereich durch eine spezielle Schleiftechnik ausgedünnt und liefern brillante Sicht bis an den Rand. Auch hier gilt in puncto Qualität: je hochwertiger die Gläser, desto optimierter die Randbereiche.

Schnellere Eingewöhnung

Der gefürchtete Schwindel, das Stolpern oder die Verspannungen im Nacken hindern besonders Einsteiger daran, sich auf eine Gleitsichtbrille einzulassen. Mit Premium-Gleitsichtgläsern, die vollständig an die biometrischen Daten des Trägers und auch an seine Gewohnheiten angepasst werden, besteht kein Grund mehr zur Sorge. Denn nach einer verkürzten Eingewöhnungsphase stellt sich ein fließender Fokuswechsel mühelos ein. Und die Augen sowie der Schulter- und Nackenbereich bleiben täglich entspannt.

MEHRSTÄRKENLINSEN: DIE ALTERNATIVE ZU GLEITSICHTGLÄSERN

Mehrstärkenlinsen, auch Multifokallinsen genannt, dienen wie auch die Gleitsichtgläser der Korrektion von Alterssichtigkeit (Presbyopie). Wie bei den Gleitsichtgläsern sind auch beim Kontaktlinsendesign verschiedene Sehstärken in eine Linse integriert. Diese ermöglichen scharfes Sehen in der Nähe wie auch in der Ferne.

Zu beachten: Kontaktlinsen sowie Gleitsichtgläser bedürfen einer exakten Anpassung durch Spezialisten. Nur so kann die maximale Korrekturwirkung erzielt werden und sich der bestmögliche Tragekomfort einstellen.

Peach Fuzz ist die PANTONE-Farbe 2024! Der sanfte Pfirsichton symbolisiert Nähe und Verbindung.

MaxMara

MAX MARA

Großes Butterfly-Modell mit elegant-kräftigem Volumen – ein Symbol für abenteuerlustige Seelen, die gewagte Formen und Luxus lieben.

HÖCHSTE QUALITÄTSSTANDARDS BEI HOYA – 100 % MASSGESCHNEIDERT

Der Premium-Glashersteller HOYA bewegt sich aktuell mit seinem Gleitsichtglas Hoyalux iD MySelf in der obersten Liga. Denn dieses ist maßgeschneidert und zu 100 % individualisierbar. Das Glas eliminiert Unschärfen sowie Verzerrungen in den Randbereichen und sorgt damit für klare Sichtverhältnisse in jeder Distanz. Lästige Schaukeleffekte bei dynamischen Aktivitäten wie dem Treppensteigen bleiben den Trägern erspart. Stattdessen genießen sie ein besseres Sicherheitsgefühl, besonders während der Eingewöhnung. Des Weiteren sind die Gläser dank der AdaptEase-Technologie mit beispiellos breiten Sehbereichen designt, sodass auch bei der Bildschirmarbeit Freude aufkommt.
Quelle: HOYA

TOM FORD

Luxus, Vision, Persönlichkeit – das ist Tom Ford in Shiny Dark Fuchsia. Unübersehbar und unverwechselbar.

Acetate Renew

HUGO

Aus recycelten Materialien. In Grün/Grau, Kristall/Schwarz, Schwarz/Rot oder Blau/Schwarz erhältlich.

BRENDEL EYEWEAR

Brillen mit Fashion-Appeal von Frauen für Frauen – weiblich raffiniert und mit viel Liebe zum Detail.

JOHANN VON GOISERN

So einzigartig wie Bad Goisern selbst. Inspiriert von Flora und Fauna und von Hand veredelt.

Große Auswahl an Farben, Formen und Größen

Jugend und Stil

Wenn es um das Aussehen geht, haben auch Kinder und Jugendliche ihre Vorlieben. Lieblingsfarben, Figuren aus Filmen oder Büchern sowie der Geschmack des besten Freundes beeinflussen die persönlichen Vorstellungen besonders. Sie sollten unbedingt Berücksichtigung finden, indem das Kind bei der Brillenauswahl mitentscheiden darf. Dann wird sie auch regelmäßig getragen und fördert zudem ein gesundes Selbstbewusstsein. Steht der Kauf der allerersten Brille ins Haus, ist das für jüngere Kinder vor allem eines: ungewohnt. Der persönliche Geschmack muss womöglich erst gefunden werden. In jedem Fall sollte das Kind genügend Zeit zur Anprobe bekommen, damit die neue Brille auf ganzer Linie gefällt.

MINI-LOCK-KOLLEKTION

Fantasie bringt Schwung! Mehreckige, gummierte Front in der Traumfarbe Limone matt.

PAW PATROL

3- bis 7-Jährige sind bereit für neue Entdeckungsreisen mit der heldenhaften TV-Hundebande.

© shutterstock.com

Die Welt mit Kinderaugen sehen – auch eine Chance für Erwachsene, sich auf neue Entdeckungsreisen zu begeben.

Sehen lernen braucht Zeit

Bildentstehung bei Kindern

Bis das Sehen vollständig ausgereift ist, dauert es einige Jahre. Vor allem im 1. Lebensjahr läuft die Entwicklung auf Hochtouren und verläuft bis zum 10. Lebensjahr maßgeblich weiter. Ein hochkomplexer Prozess, der die Weichen für einen gelungenen Start ins Leben stellt und auch für die Lebensqualität entscheidend ist.

Reifung der Netzhaut

Ein Neugeborenes sieht noch zur Gänze unscharf und unterscheidet lediglich zwischen Hell-Dunkel-Kontrasten. Millionen von Lichtrezeptoren, die sich auf der Netzhaut befinden, müssen erst reifen, um die einfallenden Lichtstrahlen vollständig verarbeiten zu können. Diese Lichtrezeptoren werden in Zapfen und Stäbchen unterteilt und sind für das Farbsehen und das Schwarz-Weiß-Sehen verantwortlich. Das Farbsehen ist mit dem 4. Lebensmonat voll entwickelt, wohingegen die Sehschärfe erst zwischen dem 4. und 5. Lebensjahr die Werte eines Erwachsenen erreicht.

Sehen mit beiden Augen

Das Sehen mit beiden Augen (binokulares Sehen) und die damit verbundene Informationsverarbeitung im Gehirn benötigen ihre Zeit, bis sich ein präzises Zusammenspiel eingestellt hat. Denn jedes Auge nimmt eigene Bildeindrücke auf, die vom Sehzentrum zu einem einheitlichen Bild zusammengeführt werden müssen. Man spricht hierbei von Fusion.

Peripheres Sehen

Das periphere Sehen ist die Fähigkeit, auch aus den Augenwinkeln sehen zu können, ohne dabei den Kopf drehen zu müssen. Das Gegenteil davon wäre im übertragenen Sinn der Tunnelblick: Man sieht nur das, was direkt vor einem liegt. Erst im Alter von 10 bis 12 Jahren entspricht das gesamte Gesichtsfeld dem eines Erwachsenen.

MEDIENKONSUM UND KURZSICHTIGKEIT

Smartphones, Tablets und Co. sind bei Kindern und Jugendlichen omnipräsent. Studien belegen, dass der digitale Medienkonsum maßgeblich zur Entwicklung einer Kurzsichtigkeit beiträgt, da dieser ein unerwünschtes Längenwachstum des Augapfels anregt. Naharbeiten, zu wenig Abstand, durchgehende Lesezeiten von länger als 30 Minuten sowie Tageslichtmangel und eine unausgewogene Ernährung sind neben der genetischen Komponente die Hauptrisikofaktoren für eine fortschreitende Kurzsichtigkeit. Regelmäßige Pausen und der Aufenthalt im Freien wirken dem entgegen und schaffen den notwendigen Distanzausgleich.

© Tom Davies

Sonnenbrillen

Details machen den Unterschied – wenn man sie sieht

Harte Kanten, weiche Übergänge, satte Farben oder pastellige Töne – ganzjährig verleihen Sonnenbrillen jedem Auftritt den letzten Schliff. Und der ist bekanntlich der wichtigste. Einfach angewendet wirkt er mehrfach. Man nehme zum Beispiel als Basis eine immer aktuelle Pilotenbrille, ein Cat-Eye-Modell oder ein stylishes Oversized-Design. Darauf setzt man einen raffinierten Doppelsteg, eine Farbe, die so richtig knallt, oder ein Edelmetall, das den persönlichen Teint ein kleines bisschen mehr zum Strahlen bringt. So wandeln sich Bohemian Styles, Streetwear oder Designerluxus zu detailreichen Kunstwerken, die jeden Blick fangen und für immer in Erinnerung bleiben.

Ab September 2024 erhältlich

TOM DAVIES:
EDELMETALL-KOLLEKTION

18-karätiges Gold, 925er Silber oder die feine Schraffur am Doppelsteg unterstreichen Ansprüche, Ausstrahlung und Looks.

Jedem Rahmen sein Statement!

WRESTLER **EINSTOFFEN**

Wrestling ist Show! Gewieftes unregelmäßiges Design – für alle, die das Rampensau-Gen in sich tragen.

CLOE INVU.

Die weiche Cateye-Form beschwört vergangenen Glamour herauf, der mit polarisierten Gläsern sogar blendfrei ist.

CAROLINA HERRERA CAROLINA HERRERA

In jeder Hinsicht kontrastreich. Das skulpturale Profil sowie die geblockten Farben treten wagemutig zutage.

© evil eye

Leichtgewicht mit 33 Gramm und 3-fach verstellbaren Bügeln

Sportbrillen

Glaube versetzt Berge – Training auch

Sportbegeisterte erfahren ihre persönlichen Leistungsgrenzen gerne neu, denn eines ist klar: Da geht noch mehr. Ob bergauf, bergab, in der Wand hängend oder die Segel Richtung Horizont setzend – damit das Training sicher bleibt und das letzte Bisschen noch effizienter wird, braucht es in erster Linie eine klare Sicht.

EVIL EYE TRAILSENSE:
SPEZIELL FÜR DEN EINSATZ AUF DEM TRAIL

Der Trail ruft bekanntlich bei jedem Wetter. Mit dem patentierten, selbsttönenden LST VARiO Filter passt sich die Brille von selbst an wechselnde Lichtverhältnisse an. Für alle, die eine Brille mit Sehstärke benötigen, lässt sich die trailsense dank des flexibel einsetzbaren Clip-ins rasch in eine optische Sportbrille verwandeln.

Olympisch gut!

SPECIAL EDITION

Athletes eyewear
OFFIZIELLER AUSSTATTER
OLYMPIC TEAM AUSTRIA

ATHLETES EYEWEAR:
OLYMPIC TEAM AUSTRIA LEGEND EDITION

Das Modell liefert mit seinen ausgefeilten Features besten Support. Sogar das Olympic Team Austria setzte 2024 in Paris auf die Präzision von Athletes Eyewear.

- Multilayer-Coating: 15 Schichten für ausgezeichneten Sehkomfort und UV-Schutz
- Kontraststeigernde Polycarbonatgläser
- Anti-Oil-Coating: schmutzabweisend
- Anti-Fog-Beschichtung: kein Anlaufen
- Gläser in Kooperation mit der Weltmarke ZEISS

Supernova+ Lens Technology für kristallklare Sicht

REVO SUPERNOVA RG 7037

Die Ripper Nr. 10 passt sich dank selbsttönender Linsentechnologie an wechselnde Lichtverhältnisse an und blockiert gleichzeitig störende Blendungen. Inklusive zwei Kopfbändern in verschiedenen Designs zum Austauschen – je nach Laune und Pistenfeeling.

Polarisation

Klare, kontrastreiche Sicht unter freiem Himmel

Für Sportler und Athletinnen ist nicht nur ein klares Sichtfeld entscheidend, sondern auch ein blendfreies. Dafür sorgen polarisierte Gläser, denn sie absorbieren störende Reflexionen. Zudem erhöhen sie den Kontrast und sättigen die Farben. Besonders Berg-, Winter- und Wassersportler profitieren von polarisierten Gläsern, weil es gerade an diesen Orten nur so von Blendungen wimmelt. Dank ihnen können Abstufungen am Wanderweg, Rillen auf der Downhillstrecke oder Wellen am Meer deutlicher wahrgenommen werden. Auch für Biker oder Läuferinnen, die regelmäßig auf nassem Asphalt sporteln, sind diese definitiv ein Gewinn. Denn auch dort reflektiert das Licht verstärkt und bringt Glanzeffekte mit sich.

Ohne Polarisationsfilter: kreuz und quer
Das Tageslicht ist im normalen Zustand ungeordnet. Das bedeutet, es trifft zufällig aus allen Richtungen und Winkeln auf die Augen – horizontal, vertikal und diagonal. Das Licht lässt sich also keiner einzigen Richtung zuordnen. Jene Lichtstrahlen, die von Oberflächen wie Schnee, Wasser oder nassen Fahrbahnen reflektiert werden, sprich zurück auf die Sportler geworfen werden, blenden und stören besonders. Und damit steigt das Gefahrenrisiko. Zudem ermüden die Augen schneller, weil sie permanent versuchen müssen, sich auf die wechselnden Lichtverhältnisse einzustellen.

Mit Polarisationsfilter: in geordneten Bahnen
Polarisationsfilter eliminieren die Blendungen, indem sie das Licht in seiner Schwingungsrichtung ordnen. Das gelingt durch eine spezielle Kunststoffbeschichtung, auf die unzählige Kristalle gitterförmig aufgezogen werden. Somit können lediglich Lichtstrahlen aus einer Richtung passieren und die restlichen aus den anderen Schwingungsrichtungen prallen ab. Das ergibt eine detailreiche Sicht, besten Sehkomfort und Sicherheit.

GLEITSICHT-KONTAKTLINSEN
Stufenloses Sehen in jeder Entfernung[1,2]

NAH

FERN

Jetzt Termin vereinbaren und 20 € Rabatt* sichern

DAILIES TOTAL 1 MULTIFOCAL

TOTAL 30 MULTIFOCAL

NEU

Alcon

Weitere Informationen sowie die Rabattbedingungen finden Sie auf www.alcon-gutscheine.com. Beachten Sie die Packungsinformation mit vollständigen Gebrauchs- und Sicherheits-Hinweisen.
Referenzen: [1] Clinical Performance Evaluation of Two Frequent Replacement Silicone Hydrogel Multifocal Contact Lenses. Unveröffentlichte interne Alcon Studie CLINTE-2051, 2022. 2. Lemp, J. Alcon multifocal contact lenses for presbyopia correction. Poster Canadian Association of Optometrists Congress, 2017.
Alcon Ophthalmika GmbH, 1020 Wien, Österreich, www.alcon.at. DACH-TSM-2300061 - 01/24. © 2024 Alcon

Story

© shutterstock.com

Momente des Lebens: Bildverarbeitung von Augen und Sehzentrum

Ein Augenblick, ein Wimpernschlag – so kurz und dennoch für immer in Erinnerung. Wir haben uns gefragt, welche Prozesse in uns ablaufen, bis wir diesen einen unvergesslichen Moment sprichwörtlich vor die Linse bekommen.

Vergleichen wir das Auge mit einer Kamera, so fällt Licht durch den optischen Apparat: Hornhaut, Linse und Glaskörper. Dabei reguliert die Iris, die mit der Blende einer Kamera vergleichbar ist, den Lichteinfall. Es entsteht ein verkleinertes, verkehrtes Bild auf der Netzhaut (Retina). Sie ist mit dem Film, auf den das Bild projiziert wird, vergleichbar. Auf der Netzhaut wird nun das Licht „entschlüsselt". Das erledigen Millionen von Lichtrezeptoren, die in Zapfen und Stäbchen unterteilt werden. Rund 6,5 Millionen Zapfen sind beim Farbsehen aktiv und ca. 120 Millionen Stäbchen kümmern sich um das Schwarz-Weiß-Sehen, zum Beispiel bei Dunkelheit. Man stelle sich vor, dass wir fähig sind, zwischen 2 Millionen Farbnuancen zu unterscheiden. Ist das nicht beeindruckend? Die Lichtreize werden nun in Nervenreize umgewandelt und über den Sehnerv in das Sehzentrum im Gehirn weitergeleitet. Dort werden sie zu einem einheitlichen Bild zusammengefügt. Jetzt sehen wir den einen Moment, der uns staunen lässt und den wir für immer in Erinnerung behalten.

Gelber und blinder Fleck: mit und ohne Funktion

Der gelbe Fleck ist auf der Netzhaut zu finden und sorgt dafür, dass wir scharfe statt verschwommener Bilder erhalten. Er trägt seinen Namen aufgrund der eingelagerten gelben Farbpigmente. Wohingegen der blinde Fleck ein funktionsloses Produkt der Evolution ist. An diesem Ort trifft der Sehnerv auf die Netzhaut. Dort befinden sich keine Sehsinneszellen bzw. Lichtrezeptoren und darum ist das Auge an dieser Stelle buchstäblich blind. Aber schlau, wie das Gehirn ist, ergänzt es diese fehlenden Informationen, sodass in unserem Bild kein blinder oder schwarzer Fleck zu sehen ist.

Fotowettbewerb

Welche Bilder bringen Sie zum Staunen?

Das Gewinnerfoto wird per Zufall ermittelt.

Teilen Sie mit uns ein selbst geknipstes Foto, das Ihnen den Atem raubt, das Sie begeistert oder von dem Sie sich nicht sattsehen können. Jede Szenerie ist erlaubt!

Wenn Ihr Foto gewinnt, können Sie einen aus folgenden Preisen wählen!

a) iPad im Wert von über EUR 500,00

b) Systemkamera Sony Alpha 6000 oder ähnliches Produkt

c) GoPro HERO12

Los geht's! So nehmen Sie am Fotowettbewerb teil:

1. Posten: Ihr selbst fotografiertes Bild auf Instagram hochladen

2. Hashtag: #gewinnspielscharfsinn2 unter dem Foto setzen

3. Text: unseren Augenoptikbetrieb im Postingtext erwähnen

4. Folgen: Folgen Sie uns und dem Kanal @scharfsinn2.at

Verlost wird wahlweise 1x iPad, 1x GoPro oder 1x SonyAlpha oder ähnliches Produkt unter allen, die ein selbst gemachtes Foto mit dem Hashtag #gewinnspielscharfsinn2 via Instagram-Posting veröffentlichen, dem Account @scharfsinn2.at folgen sowie dem Account des Optikers folgen, wenn dieser einen solchen betreibt. Betreibt der Augenoptiker keinen Instagram-Account, ist die Erwähnung des Betriebes im Postingtext ausreichend. Teilnahmeschluss ist der 31.12.2024. Bei Teilnahme stimmt man automatisch zu, dass das Foto von @scharfsinn2. at repostet werden darf. Das Gewinnspiel steht in keiner Verbindung zu Instagram sowie den oben genannten Markenprodukten. Teilnahmeberechtigt sind Personen ab 16 Jahren mit Wohnsitz in Österreich mit einem öffentlichen Instagram-Profil. Teilnahmen über ein privates Instagram-Profil können nicht berücksichtigt werden. Die Gewinne werden nicht in bar ausgezahlt. Der Rechtsweg ist ausgeschlossen. Es gelten die Allgemeinen Geschäftsbedingungen – nachzulesen unter www.opticon.co.at/agb. Mitarbeiter/-innen der OPTICON Handels GmbH sowie Mitarbeiter/-innen der Gewinnspiel durchführenden Augenoptik- & Hörakustik-Fachbetriebe sind von der Teilnahme am Gewinnspiel ausgeschlossen. Die Benachrichtigung über den Gewinn erfolgt via Kommentar unter den jeweiligen Teilnahmepostings. Die Gewinner:innen werden dazu aufgefordert, ihren vollständigen Namen und ihre Adresse bekanntzugeben, um die Gewinnübermittlung durch die Firma OPTICON Handels GmbH, Durisolstraße 11, 4600 Wels durchführen zu können. Nach erfolgreicher Gewinnübermittlung werden sämtliche persönliche Daten der Gewinner:innen vollständig gelöscht.

In Kooperation mit SCHARFSINN².at

www.optikblitz.at

BLITZ OPTIK FACHBETREUUNG FÜR BESSERES SEHEN

Genießen Sie die Sicherheit, die wir Ihnen als Fachhändler in Sachen Qualität und Fachkompetenz bieten. Unsere Expertinnen und Experten verstehen es, Ihre Wünsche und Vorstellungen mit der passenden Lösung zu erfüllen.

Wir nehmen uns Zeit und sind für Sie greifbar. Bei uns können Sie sich einer persönlichen Ansprache sicher sein.

Wussten Sie außerdem, dass Sie mit jedem Besuch bei uns direkt unsere schöne Region stärken? Dank Ihrer Treue können wir Arbeitsplätze und regionale Wertschöpfung sichern! Der Besuch in unserem Geschäft wird Sie überzeugen – persönlich, professionell und herzlich.

Wir freuen uns auf Ihren Besuch!

Optik Blitz
Inh. Ernst Wild . Wollzeile 37, 1010 Wien
Tel.-Nr.: +43 1 512 54 95 . E-Mail: office@optikblitz.at
www.optikblitz.at

Öffnungszeiten
Mo-Fr 11:00 - 18:00 . Samstag: geschlossen
(Brillenbestimmung & Kontaktlinsenanpassung nach -kurzer- Terminvereinbarung)

Inh. Ernst Wild Optikermeister & Kontaktlinsen Konzessionist

Marianne Wild Optik-Fachfrau für Verkauf und Beratung

Ihre Vorteile auf einen Blick:

Beratung durch Fachoptiker-innen und Fachoptiker

Maßgeschneiderte Lösungen für Ihre persönlichen Bedürfnisse

Kostenloser Sehtest

Mitglied von OPTICON Ihre Experten für Optik